



Atelier  
**CRUZ-DIEZ**

## El taller Cruz-Diez en la ciudad de Panamá busca a un archivista

**Trabajo** : Archivista

**Lugar** : Ciudad de Panamá

**Empresa** : Stilford Holding Corp, contrato conforme a la legislación en vigor en Panamá. Sueldo negociable según perfil.

**Fecha límite** : 5 de diciembre 2009

**Descripción general:** El pintor venezolano Carlos Cruz-Diez (Caracas, 1923) tiene dos talleres en Panamá y en París, Francia en donde se conservan sus archivos personales y profesionales. El fondo esta compuesto de documentos diferentes: manuscritos, correspondencia, fotografías, archivos audiovisuales, la biblioteca personal del artista, etc. En un futuro, este fondo formará parte del patrimonio de la Cruz-Diez Foundation para hacer conocer la investigación del artista y con el objetivo de ponerlo a disposición de investigadores y estudiantes.

### **Misiones principales:**

Clasificar el fondo que se encuentra en Panamá respetando las normas internacionales. Realizar un inventario conforme a las normas de descripción internacionales: ISAD (G), ISAAR (CPF), etc.

Participar a la concepción de un catálogo informático con el apoyo del equipo informático de los dos talleres.

Participar a la organización de eventos que requieren el uso de archivos (exposiciones, publicaciones).

El archivista trabajará bajo la responsabilidad del Director del taller de Panamá y en coordinación con el archivista del taller de París, Francia.

### **Perfil:**

Los candidatos de nacionalidad o residencia panameña son prioritarios pero todas las candidaturas serán estudiadas.

Formación inicial en historia o historia del arte, o una carrera afín (en ciencias sociales).

Diploma de archivista de una institución reconocida por la profesión.

Experiencia de 2 años mínimo en el manejo de archivos privados, de preferencia archivos de artistas o de archivos en museos. Una experiencia a nivel internacional sería una ventaja.

Conocimiento de las recomendaciones indispensables para la conservación material de los documentos.

Dominio de las normas internacionales de descripción, en particular ISAD (G), ISAAR (CPF). Conocimiento de la norma ISO 690 relativa a las referencias bibliográficas.

Excelente conocimiento de la DTD EAD.

Conocimiento en bases de datos, el manejo de lenguajes de programación como PHP sería una ventaja.

Dominio excelente del idioma español, aptitud para escribir y para expresarse de manera excelente en este idioma. Un buen nivel de comprensión del inglés y del francés, escrito y oral, son indispensables.

Cultura general sólida, capacidad de adaptación, dinamismo.

**Contacto:** Enviar por mail su curriculum vitae detallado con referencias (copia de los diplomas también) y una carta explicando sus motivaciones para unirse a los talleres Cruz-Diez a la responsable de la documentación en Panamá, Marión Cruz ([marion@cruz-diez.com](mailto:marion@cruz-diez.com)) y a la archivista de París, Lourdes Fuentes-Hashimoto ([lourdes@cruz-diez.com](mailto:lourdes@cruz-diez.com)).