

COVID-19: Llamado de ICCROM para Proteger el Patrimonio

En medio de esta crisis global sin precedentes, ICCROM expresa su simpatía y solidaridad a sus Estados Miembros y a las personas de todo el mundo por la pérdida de vidas y por el sufrimiento generado por COVID-19. ICCROM expresa su profundo agradecimiento a los trabajadores sanitarios y a todos aquellos que están haciendo frente a esta crisis, trabajando incansablemente para salvar vidas humanas y mantener la circulación de bienes y el funcionamiento de servicios esenciales.

El papel importante del patrimonio cultural en tiempos de crisis

ICCRROM llama la atención del mundo sobre el rol significativo de la cultura y del patrimonio cultural al proporcionar apoyo social y post-traumático, permitiendo la cohesión social y la construcción de resiliencia en las comunidades durante estos tiempos de crisis. En línea con la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, ICCROM recalca el importante rol de la cultura, del patrimonio cultural y del conocimiento tradicional asociado a estos para el desarrollo sostenible y para la acción climática, así como la contribución que pueden tener para reducir el riesgo de una pandemia. ICCROM también enfatiza la importancia de hábitats sostenibles que aseguren una vida saludable y sana de las personas, en armonía con la naturaleza.

Riesgos y dificultades para el patrimonio cultural durante y después de una crisis

Existen numerosos proyectos en línea muy alentadores alrededor del mundo, con museos y sitios del patrimonio que se han abierto de manera virtual para ofrecer espacios de esparcimiento y de aprendizaje durante este periodo de aislamiento. Sin embargo, también hay muchas señales preocupantes sobre las dificultades a las que se están enfrentando el sector cultural y las comunidades asociadas, generadas en particular por la pérdida de ingresos y medios de subsistencia. Existe también preocupación por la limitada disponibilidad de recursos para la protección y gestión del patrimonio en los meses próximos, y el riesgo de posibles negligencias ocasionadas por las dificultades económicas que resulten de la crisis. La protección y conservación de nuestro patrimonio cultural debe incluirse en los planes de recuperación, así como en los planes de desarrollo post-crisis. Por este motivo, ICCROM también desea expresar su preocupación por la creciente vulnerabilidad de la protección y conservación del patrimonio cultural, así como de las industrias culturales y del patrimonio vivo, que puede generar condiciones adversas para los artesanos y artistas, entre muchas otras profesiones de la cultura.

Llamado de acción por parte de ICCROM

ICCRROM, como un organismo intergubernamental con el mandato único de promover buenas prácticas para la protección y conservación del patrimonio cultural a nivel global, llama a sus Estados Miembros, a través de sus autoridades nacionales y locales, gestores de sitios patrimoniales e instituciones, trabajadores de la cultura y custodios tradicionales, así como al público, a la sociedad civil y al sector privado a:

- adoptar todas las precauciones necesarias contra este virus, como han indicado y aconsejado la Organización Mundial de la Salud (OMS) y los gobiernos nacionales, y establecer protocolos para garantizar la seguridad de todos los empleados y sus familias, de visitantes y de comunidades;
- tomar todas las medidas posibles para reducir los riesgos en los sitios y colecciones patrimoniales durante los periodos de clausura, y establecer procedimientos de preparación y respuesta ante la emergencia para sitios del patrimonio, museos, archivos e instituciones, en colaboración cercana con las agencias de asistencia humanitaria;
- consultar a profesionales de la conservación cualificados para asegurar que cualquier uso temporal de los sitios del patrimonio, museos, archivos e instituciones, como hospitales o refugios para la cuarentena sea reversible y que los métodos de desinfección tengan el menor impacto posible en el patrimonio;
- reconocer la cualidad esencial del patrimonio cultural para el bienestar humano;
- reconocer el valor social y económico del patrimonio cultural material e inmaterial, y continuar apoyando su protección y gestión como elemento fundamental para la recuperación de esta crisis. Al hacer esto, se proporcionan condiciones favorables para el bienestar, formas de vida saludables y una mejor calidad de vida de las personas y de las comunidades, y la eventual reanudación de un turismo cultural que apoye los objetivos de la conservación;
- incluir la protección y conservación del patrimonio cultural en cualquier plan de recuperación post-crisis, y prevenir cualquier negligencia hacia el patrimonio cultural, o la reducción de los esquemas de protección y de los planes de conservación en tiempos de eventual recesión económica;
- adoptar medidas que promuevan la conservación del patrimonio cultural para un beneficio económico sostenible, en particular para comunidades locales y pequeños negocios que dependen del patrimonio para su subsistencia;
- tomar las medidas necesarias para apoyar a los depositarios de la cultura y del conocimiento, incluyendo artesanos, profesionales de la conservación y artistas, entre muchos otros, y en particular aquellos que sean más vulnerables;
- considerar métodos nuevos y tradicionales de uso del patrimonio para incrementar la comprensión de sus beneficios para el bien del público y del bienestar humano, incluyendo formas de reducir desigualdades sociales y económicas, y la promoción de gobernanza local;
- considerar nuevas formas de uso de las tecnologías de la información para promover la apreciación del patrimonio cultural de la humanidad, fortaleciendo las capacidades de los



custodios culturales en el uso de medios virtuales y de métodos de aprendizaje en línea, e involucrar a las generaciones jóvenes en este proceso.

ICCROM expresa su voluntad de colaborar con la comunidad internacional y, en particular, con sus Estados Miembros, con la UNESCO y con otras instituciones colaboradoras internacionales en estos tiempos difíciles, con el fin de promover la conservación y protección del patrimonio cultural en todas sus formas para la humanidad. ICCROM también se pone a disposición para unir esfuerzos que busquen apoyar a sociedades más resilientes, pacíficas e inclusivas, junto con instituciones que trabajen en el sector del patrimonio y otros sectores.

Original: inglés