

TERMES DE RÉFÉRENCE DU STAGE

L'ICCRROM (Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels) est une organisation intergouvernementale dont le siège est à Rome, en Italie. Fondé par l'UNESCO en 1956, c'est la seule institution du genre ayant un mandat international pour promouvoir et améliorer la conservation de tous les types de patrimoine culturel par la formation, l'information, la recherche, la coopération et la sensibilisation.

Le programme de stages a été lancé en 2002 pour répondre au nombre croissant de jeunes professionnels qui cherchent à se familiariser avec les activités d'une organisation intergouvernementale s'occupant spécifiquement des divers aspects du patrimoine culturel. Depuis lors, plus de 150 stagiaires provenant d'un tiers de nos 136 États membres ont effectué un stage et ont bénéficié de l'occasion unique d'interagir avec le personnel, les chercheurs et les professionnels du patrimoine sur des sujets qui les intéressent.

PROGRAMME / DOMAINE PRIORITAIRE / SERVICE : **PROGRAMME POUR L'AMÉRIQUE LATINE ET LES CARAÏBES**

Page web: <https://www.iccrom.org/fr/regions/amerique-latine-et-caraibes>

Sous la supervision d'un membre du personnel, le stagiaire est appelé à apporter une assistance visant à améliorer les activités générales du Programme/Projet/Service choisi. Plus précisément, le stagiaire devra :

1. Participer et aider aux réunions de planification de programmes, enquêtes, ateliers et séminaires pertinents liés à l'Amérique latine et aux Caraïbes.
2. Aider à la collecte, la recherche et l'analyse des documents pertinents au programme à des fins spécifiques dans les domaines suivants, mais sans s'y limiter : gestion des risques de catastrophes, politiques de gestion du patrimoine, évaluations d'impact, liens entre nature et culture, résilience et changement climatique, conservation ou art contemporain/patrimoine.
3. Assister dans la préparation et à la mise en œuvre d'activités de renforcement des capacités et d'autres événements, lorsque nécessaire.
4. Collaborer à la production du matériel promotionnel, de graphiques, d'articles, etc. nécessaires pour le web, les médias et le grand public, et aider à leur traduction en espagnol.

Veillez noter que les termes de référence ci-dessus sont uniquement indicatifs du type de tâches qui pourraient être confiées au stagiaire. Elles sont susceptibles d'être modifiées ou pourraient rester inchangées selon les besoins du Programme/Projet/Service au moment du stage.