



Seminario Impacto del turismo en sitios arqueológicos 16-18 de mayo de 2023

Organizadores

- [ICCROM](#)
- Instituto del Patrimonio Cultural de España-Ministerio de Cultura y Deporte ([IPCE](#))
- Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural – Instituto Nacional de Antropología e Historia de México ([INAH](#))
- Real Academia de España en Roma ([MAEC/AECID](#))

Fechas y horarios

16, 17 y 18 de mayo de 2023

De 15:00 a 18:00 horas (CET) y de 7:00 a 10:00 horas (México)

Formato

Se celebrará en formato **híbrido**, con ponencias tanto presenciales como en línea.

La parte **presencial** se llevará a cabo en la Real Academia de España en Roma:
Piazza di S. Pietro in Montorio, 3, 00153 Roma RM. Ingreso libre hasta completar aforo.

Para participar **en línea** en la plataforma Zoom, inscribirse [aquí](#)

El público también podrá seguir la retransmisión en vivo en YouTube:

16 de mayo de 2023: https://youtu.be/yb_BC_RK3KQ

17 de mayo de 2023: <https://youtu.be/Yx-TWgi3Lts>

18 de mayo de 2023: <https://youtu.be/CFq0wL9I9SY>

Antecedentes

Se propone la celebración de este Seminario con el objetivo de ampliar y enfocar la visión recogida en el “*Congreso sobre experiencias en gestión de riesgos para patrimonio cultural en Iberoamérica*”, celebrado en línea del 15 al 19 de noviembre de 2021, organizado por el Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales (ICCROM) y la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural –Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (INAH).

En dicho Congreso se analizó la manera en la que los países de Iberoamérica están afrontando los riesgos que afectan a la región, mediante el desarrollo de mecanismos de reducción de los mismos



con sistemas de detección de nuevos riesgos, prevención, mitigación, respuesta y recuperación para el patrimonio cultural y sus comunidades.

Para dar continuidad a esta iniciativa se promueven estas jornadas centradas en la problemática que plantea el impacto de los visitantes en los sitios arqueológicos, tanto a nivel de conservación como de gestión e interpretación de los mismos. Se expondrán una serie de casos de estudio representativos, seleccionados tanto en Latinoamérica como en el Área Mediterránea, que reflejen diferentes problemáticas y acciones correctivas. Las presentaciones estarán seguidas de un espacio para debate que permita unificar criterios y metodologías.

Grupo de Trabajo y Publicación

En el ámbito del Seminario se propondrá la creación de un Grupo de Trabajo que elaborará un protocolo de actuación y gestión consensuado. Además, se gestionará la publicación de las ponencias presentadas y las conclusiones de las mesas de debate.

Idiomas

Español, inglés e italiano, con traducción simultánea.

Objetivos y contenidos

Mediante este Seminario sobre “Gestión y Conservación en Sitios Arqueológicos con impacto de visitantes” se pretende evaluar la preservación de los sitios arqueológicos con gran afluencia de público, a la vez que se exponen las estrategias de gestión, interpretación y mantenimiento para mitigar los efectos de las visitas.

Las sesiones se estructurarán en torno a los siguientes bloques temáticos:

- El impacto de los visitantes en la conservación de los sitios arqueológicos
- El impacto de los visitantes en la gestión de los sitios arqueológicos
- El impacto de los visitantes en la interpretación de los sitios arqueológicos

Cada ponencia desarrollará alguno o varios de los aspectos que a continuación se describen.

Bloque 1: El impacto de los visitantes en la conservación de los sitios arqueológicos

- Daños causados por la afluencia de visitantes
- Métodos para la medición del impacto
- Propuestas para mitigar los daños
- Relación entre el número de visitantes y el estado de conservación, capacidad de carga, métodos para determinar umbrales
- Relación entre el tipo de estructura y su vulnerabilidad frente a la afluencia de visitantes



Bloque 2: El impacto de los visitantes en la gestión de los sitios arqueológicos

- Capacidad de carga del yacimiento y control del número de visitas (por horas, días o áreas). Evaluación de los resultados
- Trazado de itinerarios alternativos para la preservación de los sitios arqueológicos
- Restricción de visitas versus acceso universal. Cuestiones éticas
- La implicación de la comunidad en la gestión de los sitios y su impacto positivo

Bloque 3: El impacto de los visitantes en la interpretación de los sitios arqueológicos.

- Control de daños producidos por el público mediante visitas guiadas
- Diseño de recorridos para minimizar el impacto de las visitas
- La educación en patrimonio como herramienta para su preservación. Métodos para evaluar la respuesta del público. Casos de buenas prácticas
- Nuevos recursos interpretativos para la preservación del patrimonio cultural
- La interpretación del patrimonio arqueológico como motor social y económico de las comunidades locales



SEMINARIO
Impacto del turismo
 en **sitios arqueológicos**

PROGRAMA

Día 1 – 16 de mayo de 2023

Inauguración

15:00-15:30 **Inauguración y presentación del seminario**

Ángeles Albert de León, Directora, Real Academia de España en Roma

María del Carmen Castro Barrera, Coordinadora Nacional, Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural-Instituto Nacional de Antropología e Historia
Marta Hernández Azcutia, Subdirectora General, Instituto del Patrimonio Cultural de España

Valerie Magar, Responsable de la Unidad de Programas, ICCROM

Sesión 1: El impacto de los visitantes en la conservación de los sitios arqueológicos

Moderadora: Valerie Magar, ICCROM

15:30-15:45 **M^a Paz Pérez Chivite**, Conjunto Monumental Ciudad de Mérida, España

Actuaciones de conservación en la orchestra del Teatro Romano de Mérida

15:45-16:00 **Maria Mertzani**, Ministerio de Cultura, Grecia

Visitors' footprint: mitigation practices

16:00-16:15 **Dina Bakhoun**, investigadora de post-doctorado, Institut français d'archéologie orientale (Ifao) y Centre d'études et de documentation économiques, juridiques et sociales (Cedej), Egipto

Condition assessment survey: a powerful tool for the management and conservation of archaeological heritage sites. The case of the royal tombs in the Valley of the Kings

16:15-16:30 **Alfredo Prada Freixedo**, Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira, España

La acción humana como factor determinante en los procesos de deterioro de la cueva de Altamira y de su arte rupestre: pasado, presente y perspectivas de futuro para su conservación

16:30-16:45 **Sandra Cruz Flores y Thalía Velasco Castelán**, Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, Instituto Nacional de Antropología, México

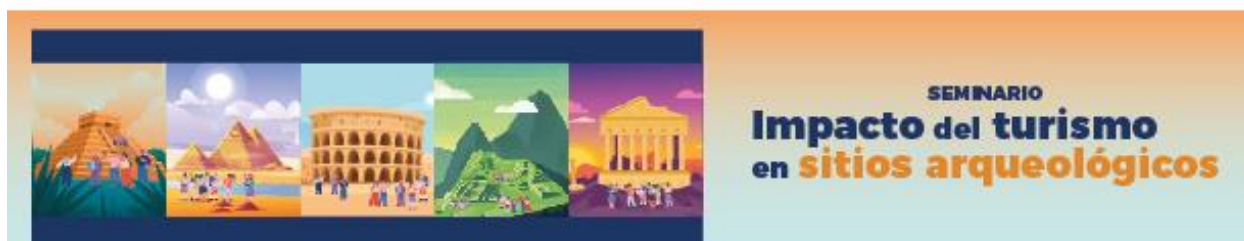
Las comunidades y el patrimonio gráfico-rupestre en la conformación del perfil de visitantes en la Sierra de San Francisco, México, y su impacto en la conservación

Ponencia magistral:

16:45-17:25 **Alessandro Lugari y Federica Rinaldi**, Parque arqueológico del Coliseo, Italia

The risk map of the in situ mosaic and marble surfaces of the Archeological Park of Coliseum

17:25-18:00 **Mesa Redonda, moderada por Ioanna Ruiz de Torres Moustaka**, IPCE



Día 2 – 17 de mayo de 2023

Sesión 2: El impacto de los visitantes en la gestión de los sitios arqueológicos

Moderadora: Ana Laborde, IPCE

15:00-15:15 **Presentación**

15:15-15:30 **Marta Santos Retolaza, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, España**

El conjunto arqueológico de Empúries (l'Escala): valorando visitantes, equilibrando recursos y conservación

15:30-15:45 **Jane Thompson, Instead Heritage**

Visitors that empower rather than strain heritage conservation and management

15:45-16:00 **Rogelio Rivero Chong, Zona Arqueológica de Teotihuacan, México**

Desarrollo social como estrategia de conservación de sitios arqueológicos considerados patrimonio mundial

16:00-16:15 **María Belén Gómez de la Torre, Dirección General de Estrategia Turística del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, Perú**

El impacto del turismo en Machupicchu pre y post pandemia: expectativas de la comunidad vs. gestión pública, ¿dónde queda la conservación?

16:15-16:30 **José Antonio López Mira, DG de Cultura y Patrimonio, Generalitat Valenciana, España**

Gestión, conservación y puesta en valor del arte rupestre y sus paisajes en la Comunitat Valenciana. La compatibilización de las actividades sociales, culturales y deportivas

16:30- 16:45 **María Paula Álvarez, Colombia**

Señalética y capacidad de carga herramientas para la construcción del buen uso y la conservación de sitios rupestres en Colombia

Ponencia magistral:

16:45-17:25 **María Ángeles Querol Fernández, Universidad Complutense de Madrid, España**

La implicación de la comunidad local en el diseño, la interpretación y el mantenimiento de los parques arqueológicos

17:25-18:00 **Mesa Redonda, moderada por Antonio Pizzo, Escuela Española de Historia y Arqueología**



Día 3 – 18 de mayo de 2023

Sesión 3: El impacto de los visitantes en la interpretación de los sitios arqueológicos

Moderador: Tomás Meraz, ICCROM

- 15:00-15:15 **Presentación**
- 15:15-15:30 **Pilar Fernández Colón, Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, España**
Atapuerca, modelo de interpretación del patrimonio cultural arqueológico
- 15:30-15:45 **Thabo Kgomommu, South African National Parks, Sudáfrica**
Conservation and use of archaeological sites in South Africa's Protected Areas (National Parks): working with descendant communities
- 15:45-16:00 **Andrea von Vacano Montenegro, Bolivia**
Impacto de la festividad del año nuevo Aymara en la conservación y reinterpretación del sitio arqueológico de Tiwanaku
- 16:00-16:15 **Terry Little, Ahmadu Bello University, Nigeria**
Valorizing rock art with communities in Kenya and Nigeria
- 16:15 -16:30 **Heather Hurst, Skidmore College, Estados Unidos de América**
Site protection and cultural heritage engagement at San Bartolo, Guatemala: Mapping the future of a remote site within the Maya Biosphere Reserve

Ponencia magistral:

- 16:30- 17:10 **Manuel Gándara, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo Negrete", Instituto Nacional de Antropología e Historia, México**
El turismo: ¿depredador o aliado? La interpretación patrimonial como estrategia de conservación preventiva
 - 17:10- 18:00 **Mesa Redonda, moderada por Ana Laborde, IPCE**
- Clausura**