



Seminario

Impacto del turismo sui siti archeologici

16-18 maggio 2023

Organizzato da

- Centro Internazionale di Studi per la Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali ([ICCROM](#))
- Instituto del Patrimonio Cultural de España-Ministerio de Cultura y Deporte ([IPCE](#))
- Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural – Instituto Nacional de Antropología e Historia de México ([INAH](#))
- Real Academia de España en Roma ([MAEC/AECID](#))

Date e orari

16, 17 e 18 maggio 2023

Dalle 15:00 alle 18:00 (CET) e dalle 7:00 alle 10:00 (Messico)

Formato

Si terrà in formato **ibrido**, con presentazioni sia in presenza che online.

La parte in **presenza si terrà presso la Real Academia de España en Roma:**
in Piazza di S. Pietro in Montorio, 3, 00153 Roma RM. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per partecipare **online** alla piattaforma Zoom, registrarsi [qui](#)

È possibile seguire la diretta anche su YouTube:

16 maggio 2023: https://youtu.be/yb_BC_RK3KQ

17 maggio 2023: <https://youtu.be/Yx-TWgi3Lts>

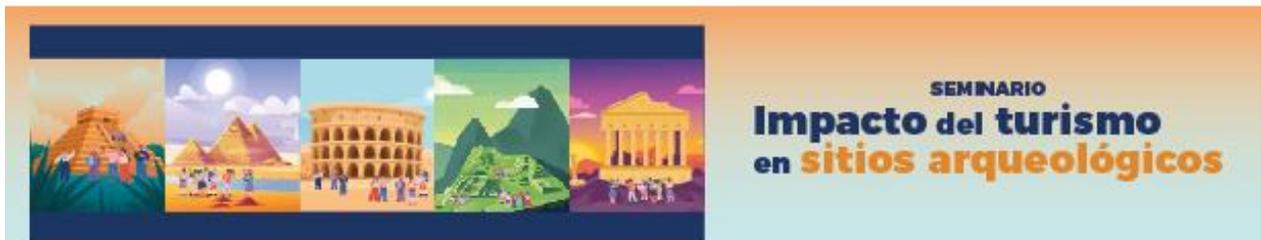
18 maggio 2023: <https://youtu.be/CFq0wL9I9SY>

Sfondo

Questo seminario viene proposto con l'obiettivo di ampliare e focalizzare la riflessione emersa al "*Congresso sulle esperienze di gestione del rischio per il patrimonio culturale in Iberoamerica*", che si è tenuta online dal 15 al 19 novembre 2021, organizzato dal Centro Internazionale di Studi per la Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali (ICCROM) e dalla Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural - Instituto Nacional de Antropología e Historia del Messico (INAH).

Durante il Congresso è stato analizzato il modo in cui i Paesi dell'Iberoamerica stanno affrontando i rischi che colpiscono la regione, sviluppando meccanismi di riduzione con sistemi di rilevamento di nuovi rischi, prevenzione, mitigazione, risposta e recupero del patrimonio culturale e le loro comunità.

1



Per dare continuità a questa iniziativa, questo seminario si concentrerà sui problemi posti dall'impatto dei visitatori sui siti archeologici, sia in termini di conservazione che di gestione e interpretazione. Verranno presentati una serie di casi di studio rappresentativi, selezionati sia in America Latina che nell'area mediterranea, che riflettono diversi problemi e azioni correttive. Le presentazioni saranno seguite da uno spazio di dibattito per unificare criteri e metodologie.

Gruppo di lavoro e pubblicazione

Durante il seminario, proporremo la formazione di un gruppo di lavoro per elaborare un protocollo d'azione e di gestione basato sul consenso. Inoltre, pubblicheremo i documenti presentati e i risultati delle tavole rotonde.

Lingue del seminario

Spagnolo, inglese e italiano, con traduzione simultanea.

Obiettivi e contenuti

Questo seminario su "Gestione e conservazione dei siti archeologici con impatto sui visitatori" mira a valutare la conservazione dei siti archeologici con un ampio numero di visitatori e a presentare strategie di gestione, interpretazione e manutenzione per mitigare l'impatto dei visitatori.

Le sessioni saranno strutturate intorno ai seguenti blocchi tematici:

- L'impatto dei visitatori sulla conservazione dei siti archeologici
- L'impatto dei visitatori sulla gestione dei siti archeologici
- L'impatto dei visitatori sull'interpretazione dei siti archeologici.

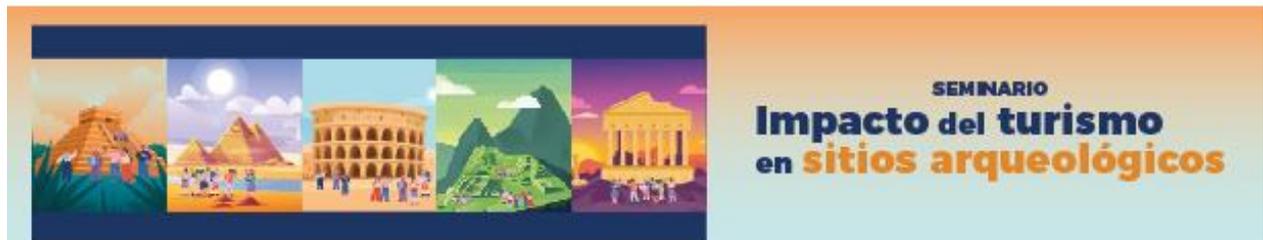
Ogni documento svilupperà uno o più degli aspetti descritti di seguito.

Blocco 1: L'impatto dei visitatori sulla conservazione dei siti archeologici

- Danni causati dall'afflusso di visitatori
- Metodi di misurazione dell'impatto
- Proposte per mitigare i danni
- Relazione tra il numero di visitatori e lo stato di conservazione, capacità di carico, metodi di determinazione delle soglie
- Relazione tra la struttura tipologica e la sua vulnerabilità all'afflusso di visitatori

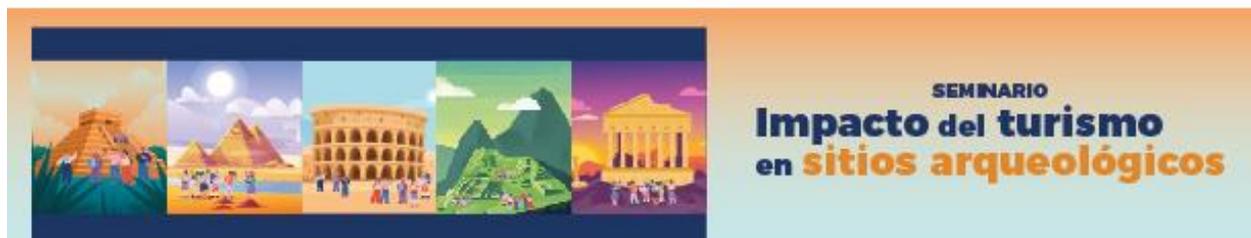
Blocco 2: L'impatto dei visitatori sulla gestione dei siti archeologici

- Capacità di carico del sito e controllo del numero di visite (per ore, giorni o aree). Valutazione dei risultati
- Mappatura di percorsi alternativi per la conservazione dei siti archeologici
- Limitazione delle visite e accesso universale. Questioni etiche
- Il coinvolgimento della comunità nella gestione del sito e il suo impatto positivo



Blocco 3: L'impatto dei visitatori sull'interpretazione dei siti archeologici

- Controllo dei danni da parte del pubblico attraverso visite guidate
- Progettazione dei tour per ridurre al minimo l'impatto sui visitatori
- L'educazione al patrimonio come strumento di conservazione. Metodi per valutare la risposta del pubblico. Casi di buone pratiche.
- Nuove risorse interpretative per la conservazione del patrimonio culturale
- L'interpretazione del patrimonio archeologico come motore sociale ed economico per le comunità locali.



SEMINARIO
Impacto del turismo
 en **sitios arqueológicos**

PROGRAMMA

Giorno 1 - 16 maggio 2023

Apertura

15:00-15:30

Apertura e presentazione del seminario

Ángeles Albert de León, Direttore, Real Academia de España en Roma

María del Carmen Castro Barrera, Coordinatore nazionale, Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural-Istituto Nacional de Antropología e Historia
Marta Hernández Azcutia, Vice Direttore generale, Instituto del Patrimonio Cultural de España

Valerie Magar, Responsabile dell'Unità Programmi, ICCROM

Sessione 1: L'impatto dei visitatori sulla conservazione dei siti archeologici

Moderatore: Valerie Magar, ICCROM

15:30-15:45

M^a Paz Pérez Chivite, Conjunto Monumental Ciudad de Mérida, Spagna

Interventi di conservazione nell'orchestra del Teatro Romano di Mérida

15:45-16:00

Maria Mertzani, Ministero della Cultura, Grecia

Impronta dei visitatori: pratiche di mitigazione

16:00-16:15

Dina Bakhoun, ricercatrice post-dottorato, Institut français d'archéologie orientale (Ifao) e Centre d'études et de documentation économiques, juridiques et sociales (Cedej), Egitto

L'indagine di condition assessment: un potente strumento per la gestione e la conservazione dei siti del patrimonio archeologico. Il caso delle tombe reali nella Valle dei Re

16:15-16:30

Alfredo Prada Freixedo, Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira, Spagna

L'azione umana come fattore determinante nei processi di deterioramento della grotta di Altamira e della sua arte rupestre: passato, presente e prospettive future per la sua conservazione

16:30-16:45

Sandra Cruz Flores e Thalía Velasco Castelán, Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, Instituto Nacional de Antropología, Messico.

Le comunità e il patrimonio grafico-archeologico nella formazione del profilo del visitatore nella Sierra de San Francisco, in Messico, e il suo impatto sulla conservazione.

Relatori principali:

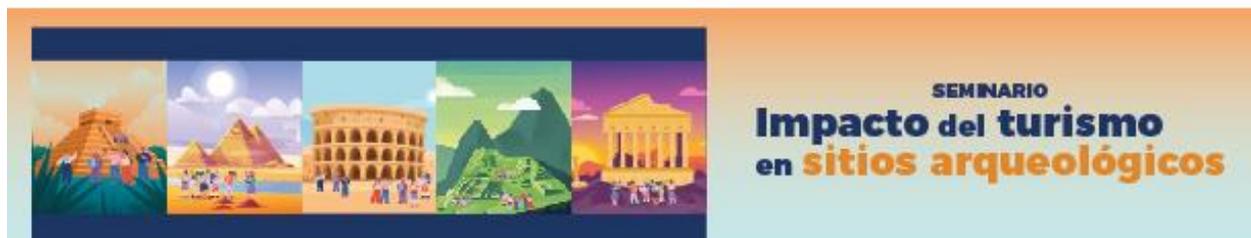
16:45-17:25

Alessandro Lugari e Federica Rinaldi, Parco archeologico del Colosseo, Italia

La mappa del rischio delle superfici musive e marmoree in situ del Parco Archeologico del Colosseo

17:25-18:00

Tavola rotonda, moderata da Ioanna Ruiz de Torres Moustaka, IPCE



Giorno 2 - 17 maggio 2023

Sessione 2: L'impatto dei visitatori sulla gestione dei siti archeologici

Moderatore: Ana Laborde, IPCE

15:00-15:15 **Presentazione**

15:15-15:30 **Marta Santos Retolaza, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Spagna**

Il sito archeologico di Empúries (l'Escala): valorizzazione dei visitatori, equilibrio tra risorse e conservazione

15:30-15:45 **Jane Thompson, Instead Heritage**

Visitatori che favoriscono e non ostacolano la conservazione e la gestione del patrimonio culturale

15:45-16:00 **Rogelio Rivero Chong, Sito archeologico di Teotihuacan, Messico**

Lo sviluppo sociale come strategia di conservazione per i siti archeologici del patrimonio mondiale

16:00-16:15 **María Belén Gómez de la Torre, Dirección General de Estrategia Turística del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, Perù**

L'impatto del turismo a Machupicchu prima e dopo la pandemia: aspettative della comunità e gestione pubblica, dov'è la conservazione?

16:15-16:30 **José Antonio López Mira, DG de Cultura y Patrimonio, Generalitat Valenciana, Spagna**

Gestione, conservazione e valorizzazione dell'arte rupestre e dei suoi paesaggi nella Comunità Valenciana. Compatibilità delle attività sociali, culturali e sportive.

16:30- 16:45 **María Paula Álvarez, Colombia**

Strumenti di segnaletica e capacità di carico per la costruzione di un buon uso e la conservazione dei siti di arte rupestre in Colombia.

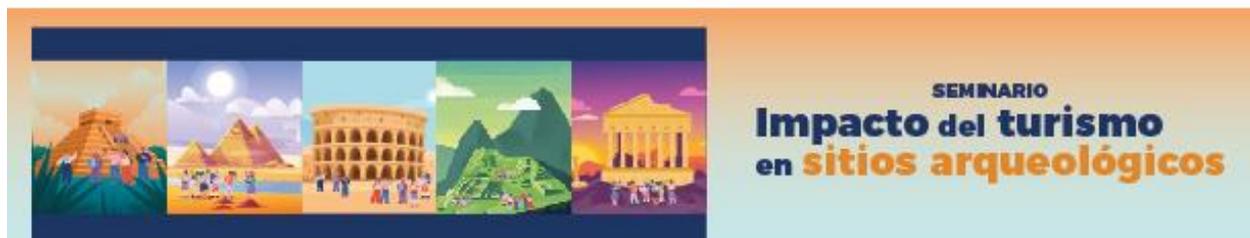
Relatore principale:

16:45-17:25 **María Ángeles Querol Fernández, Universidad Complutense de Madrid, Spagna**

Coinvolgimento della comunità locale nella progettazione, interpretazione e manutenzione dei parchi archeologici.

17:25-18:00 **Tavola rotonda, moderata da Antonio Pizzo, Escuela Española de Historia y Arqueología**

5



Giorno 3 - 18 maggio 2023

Sessione 3: L'impatto dei visitatori sull'interpretazione dei siti archeologici

Moderatore: Tomás Meraz, ICCROM

15:00-15:15 **Presentazione**

15:15-15:30 **Pilar Fernández Colón, Atapuerca, Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, Spagna**

Atapuerca, un modello di interpretazione del patrimonio culturale archeologico

15:30-15:45 **Thabo Kgomommu, Parchi nazionali del Sudafrica, Sudafrica**

Conservazione e utilizzo dei siti archeologici nelle aree protette del Sudafrica (parchi nazionali): lavorare con le comunità di discendenti

15:45-16:00 **Andrea von Vacano Montenegro, Bolivia**

Impatto della festa del capodanno aymara sulla conservazione e reinterpretazione del sito archeologico di Tiwanaku

16:00-16:15 **Terry Little, Università Ahmadu Bello, Nigeria**

Valorizzare l'arte rupestre con le comunità in Kenya e Nigeria

16:15 -16:30 **Heather Hurst, Skidmore College, Stati Uniti d'America**

Protezione del sito e impegno per il patrimonio culturale a San Bartolo, Guatemala: Mappare il futuro di un sito remoto all'interno della Riserva della Biosfera Maya

Relatore principale:

16:30- 17:10 **Manuel Gándara, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo Negrete", Instituto Nacional de Antropología e Historia, Messico**

Turismo: predatore o alleato? L'interpretazione del patrimonio come strategia di conservazione preventiva

17:10- 18:00 **Tavola rotonda, moderata da Ana Laborde, IPCE**

Chiusura