

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

I REFERENCE WORKS

- E** Conservation specialist organizations
- F** Abstracts
- G** Catalogues - Suppliers
- H** History
- J** History of art and civilisation
- L** Atlas

II RESTORATION THEORY AND HISTORY

II bis PSYCHOLOGY - PERCEPTION

III MUSEOLOGY

- A** Generalities
- B** Museum architecture
- C** Museum organization
- D** Display - Open-air museums
- E** Depositories - Protection - Protection of artworks
- F** Light - Lighting
- G** Packing - Storage - Transport
- H** Ethnographical material
- J** Models - Casts - Reproductions
- K** Techniques - Materials - Museums
- L** Natural history
- M** Archives

OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

- E** Associations de conservateurs-restaurateurs
- F** Résumés
- G** Manuels - Fournisseurs
- H** Histoire
- J** Histoire de l'art et civilisation
- L** Atlas

THÉORIE ET HISTOIRE DE LA RESTAURATION

PSYCHOLOGIE - PERCEPTION

MUSÉOLOGIE

- A** Généralités
- B** Architecture des musées
- C** Organisation
- D** Présentation des collections - Musées en plein air
- E** Abri - Protection - Protection des œuvres d'art
- F** Lumière - Éclairage
- G** Emballage - Dépôt - Transport
- H** Ethnographie
- J** Maquettes - Modèles - Moulages
- K** Techniques - Matériaux - Musées
- L** Histoire naturelle
- M** Archives

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

IV CLIMATOLOGY - HYGROMETRY - DRYING

- A Tropical climate
- B Air conditioning - Microclimate
- C Air pollution
- D Drying - Humidity
- E Water - Rain

CLIMATOLOGIE - HYGROMÉTRIE - ASSÈCHEMENT

- A Climats tropicaux
- B Climatisation - Microclimat
- C Pollution atmosphérique
- D Assèchement - Humidité
- E Eau - Pluie

IV bis METEOROLOGY

MÉTÉOROLOGIE

IV ter ENVIRONMENT - NATURE (see also VIII G)

ENVIRONNEMENT - NATURE [voir aussi VIII G]

V LITERARY SOURCES

- A Generalities
- B Sources

SOURCES LITTÉRAIRES

- A Généralités
- B Sources

VI FAKES – AUTHENTICITY

FAUX – AUTHENTICITÉ

VII ARCHAEOLOGY

ARCHÉOLOGIE

- A Generalities
- B Excavations (by country)
- C Excavation techniques
- D Treatment

- A Généralités
- B Fouille (par pays)
- C Technique des fouilles
- D Traitement

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

VII bis PALEONTOLOGY - PREHISTORY

VIII ARCHITECTURE

- A** Generalities – Tourism – Economic development
- A bis** Industrial archaeology
- B** History – Theory / History (by country)
- C** Building techniques and materials/Materials, analysis,
- D** Treatment - Disorders - Rehabilitation
- E** Town-planning - Landscape – Territory
- F** Presentation of sites and monuments – Interpretation
- G** Garden - Landscape

VIII bis BUILDINGS - TECHNIQUE

- A** Structures (see VIII D)
- B** Foundations
- C** Thermal and acoustic insulation - Fire - Vibration
- D** Humidity
- F** Materials - Standards

VIII ter PHOTOGRAVIMETRY - SURVEY

PALÉONTOLOGIE - PRÉHISTOIRE

ARCHITECTURE

- A** Généralités - Tourisme - Développement économique
- A bis** Archéologie industrielle
- B** Histoire - Théorie / Histoire (par pays)
- C** Techniques de construction/ Matériaux, Analyse, Chantier
- D** Traitement -Désordres - Réhabilitation
- E** Urbanisme - Paysage - Territoire
- F** Présentation des sites et monuments - Interprétation
- G** Jardins - Paysages

BÂTIMENT - TECHNIQUES

- A** Structures (voir VIII D)
- B** Fondations
- C** Isolation thermique et acoustique - Feu - Vibration
- D** Humidité
- F** Matériaux - Normes (en général)

PHOTOGRAMMÉTRIE – RELEVÉ

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

IX SCULPTURE

- A** Generalities
- B** History (by country)
- C** Techniques - materials
- D** Treatment
- E** N. 1-5

SCULPTURE

- A** Généralités
- B** Histoire (par pays)
- C** Techniques - Matériaux
- D** Traitement
- E** N. 1-5

X PAINTING

- A** Generalities
- B** History (Generalities)
History (by country)
- C** Techniques - materials
- D** Deterioration - treatment
- F** Frames and stretchers (previously XIII B)

PEINTURE

- A** Généralités
- B** Histoire (Généralités)
Histoire (par pays)
- C** Techniques - Matériaux
- D** Détérioration - traitement
- F** Cadres - Chassis (auparavant XIII B)

XI MURAL PAINTINGS

- A** Generalities
- B** History (by country)
- C** EMPTY
- D** Techniques - materials
- E** Treatment
- F** Rock paintings and engravings

PEINTURE MURALE ET RUPESTRE

- A** Généralités
- B** Histoire (par pays)
- C** VIDE
- D** Techniques - Matériaux
- E** Traitement
- F** Peintures et gravures rupestres

XI bis MOSAICS

MOSAÏQUE

XII FILMS - MICROFILMS

FILMS

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

XIII FURNITURE - MUSICAL INSTRUMENTS

- A** Furniture
- B** Frames and stretchers (OBSOLETE - see X F)
- C** Marquetry
- D** Musical instruments
- E** Gilding

MOBILIER - MUSIQUE (INSTRUMENTS)

- A** Mobilier
- B** Cadres – Chassis (OBSOLETE – voir X F)
- C** Marqueterie
- D** Musique (instruments de)
- E** Dorure

XIV PAPER - PAPYRUS

- A** Generalities
- B** History
- C** Drawings - Prints - Manuscripts - Miniatures
- D** Books and bindings
- E** Ink
- F** Technique - Print - Fabrication Technique -
- G** Examinations - tests
- H** Deterioration - Treatment - Archives - Libraries
- K** Wallpaper

PAPIER - PAPYRUS

- A** Généralités
- B** Histoire
- C** Dessins - Manuscrits - Estampes - Miniatures
- D** Livres - Reliures
- E** Encre
- F** Imprimerie - Fabrication
- G** Examen - Essais
- H** Altération - Traitement - Archives - Bibliothèques
- K** Papier peint

XV GLASS

- A** Generalities
- B** Histoiry
- C** Technique - Examination - Materials
- D** Treatment

VERRE - VITRAUX

- A** Généralités
- B** Histoire
- C** Technique - Examens - Matériaux
- D** Traitement

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

XVI JEWELLERY

- A** Generalities
- B** History
- C** Enamel
- D** Seals
- E** Restoration

ORFEVREERIE

- A** Généralités
- B** Histoire
- C** Emaux
- D** Sceaux
- E** Restauration

XVII CERAMICS - TERRACOTTA - PORCELAIN

- A** Generalities
- B** History
- C** Technique - Examination - Materials
- D** Treatment - Deterioration

CERAMIQUE - TERRE-CUITE - PORCELAINE

- A** Généralités
- B** Histoire
- C** Technique - Examen - Matériaux
- D** Traitement - Altération

XVIII TEXTILES

- A** Generalities
- B** History
- C** Technique
- D** Materials - Examination
- E** Treatment
- F** Dyeing
- G** Costume

TEXTILES

- A** Généralités
- B** Histoire
- C** Technique
- D** Matériaux - Examens
- E** Traitement
- F** Teinture
- G** Costumes

XIX MATERIALS

- N. 1-7** Generalities
- A** Horn - Ivory - Bone - Shell (see XIX O)

MATÉRIAUX

- N. 1-7** Généralités
- A** Corne - Ivoire - Os- Coquillage (voir aussi XIX O)

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

XIX MATERIALS

B	Metals (Coins, Medals, Arms, Armours)
C	Wood and cellulose
D	Stones - Minerals
E	Plaster - Stucco - Gypsum
F	Leather - Animal skin - Fur - Hair - Parchment
G	Brick - Clay - Earth
H	Generalities - Deterioration - Examination
O	Fossil - Bone - Geological materials (see XIX A)
P	Lacquer
Q	Building material - Various materials
R	Cement - Mortar - Concrete - Plasterwork
S	Amber - Mother of pearl - Coral
T	Natural history collections (see XXI and III)
U	Ethnographic collections - Feathers

MATÉRIAUX

B	Métaux (Monnaies, Médailles, Armes, Armures)
C	Bois et cellulose
D	Pierres - Minéraux
E	Plâtre - Stuc - Gypse
F	Cuir - Peaux animales - Fourrures - Poils - Parchemin
G	Brique - Argile - Terre
H	Généralités - Altérations - Examens
O	Fossiles - Os - Matériaux géologiques (voir aussi XIX A)
P	Laques
Q	Matériaux de construction – Matériaux divers
R	Ciment - Mortier - Béton - Enduit
S	Ambre - Nacre - Corail
T	Collections d'histoire naturelle (voir aussi XXI et III)
U	Collections ethnographiques - Plumes

XX PRODUCTS

A	
B	Coatings (Paints and varnish)
C	Wax - Paraffin
D	Adhesives
E	Silicones - Silicates
F	Plastic materials - Polymers

PRODUITS

A	
B	Couches de protection (Peintures et vernis)
C	Cire - Paraffine
D	Adhésifs
E	Silicones - Silicates
F	Plastiques - Polymers

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

XX PRODUCTS

G	Abrasives - Polishing
H	Detergents
I	Diluents
K	Fixatives
L	Oils – Fats – Natural resins and gums - Polysaccharides
M	Waterproofing (Products for)
N	Resins
O	Solvents
Q	Emulsion

PRODUITS

G	Abrasifs - Polissage
H	Détergents
I	Diluants
K	Fixatifs
L	Huiles - Graisses - Résines et gommes naturelles - Polysaccharides
M	Imperméabilisation (Produits d')
N	Résines
O	Solvents
Q	Émulsion

XXI CONSERVATION - RESTORATION

n. 1....	
A	Recording
B	Various objects (mummy, dolls, etc.) (Mechanics see XXVI bis) (Musical instruments see XIII D)

CONSERVATION - RESTAURATION

n. 1....	
A	Enregistrement
B	Objets divers (Momies, Poupées etc.) (Mécanismes voir aussi XXV bis) (Instruments de musique voir aussi XIII D)

XXII BIOLOGY

A	Generalities
B	Moulds - Fungicides
C	Insects - Insecticides - Disinfection
D	Grass - Lichen - Algae
E	Plants - Plant overgrowths - Objects made of plants
F	Bacteria - Bactericide

BIOLOGIE

A	Généralités
B	Moisissures - Fongicides
C	Insectes - Insecticides - Désinfection
D	Herbes - Lichens - Algues
E	Plantes - Objets faits de plantes
F	Bactérie - Bactéricides

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

G	Animals	G	Animaux
XXIII	CHEMISTRY		CHIMIE
XXIII	MINERALOGY - GEOLOGY		MINÉRALOGIE - GÉOLOGIE
<i>bis</i>			
A	Mineralogy	A	Minéralogie
B	Geology - Seismology	B	Géologie - Séismologie
C	Soil (see XXIV bis Engineering)	C	Sol (voir aussi XXIV bis Génie)
XXIV	PHYSICS		PHYSIQUE
A	Generalities and mathematics - Analytical methods	A	Généralités et mathématiques - Analytique - Méthode
B	Ultraviolet	B	Ultraviolet
C	Photography - Film - Imagery - Imaging techniques	C	Photographie - Film - Image
D	Radiography - Radioscopy - X-ray	D	Radiographie - Radioscope
E	Spectroscopy	E	Spectroscopie
F	Infrared	F	Infrarouges
G	Microscopy	G	Microscopie
H	Electricity - Lightning	H	Electricité - Lumière
L	Electronics	L	Electronique
M	Radioactivity	M	Radioactivité
N	Ultrasonics - Ultrasound	N	Ultrasons
O	Colour	O	Couleur
P	Electromagnetism	P	Electromagnétisme
Q	Laser	Q	Laser
R	Non-destructive tests	R	Essais non destructifs
S	Optics	S	Optique
T	Chromatography	T	Chromatographie

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

	U	Electrochemistry		U	Electrochimie
XXIV	bis	ENGINEERING - TECHNOLOGY - EARTHQUAKE		GENIE - TECHNOLOGIE - TRAVAUX PUBLICS - SEISMES	
XXIV	ter	NUCLEAR PHYSICS AND TECHNOLOGY		PHISIQUE ET TECHNOLOGIE NUCLÉAIRE	
XXV		HISTORY OF TECHNIQUES - CRAFTS - MANUFACTURE		HISTOIRE DES TECHNIQUES - ARTISANAT - OBJETS MANUFACTURES	
XXV	bis	MECHANISMS - MACHINERY		MECANISMES - MACHINES	
XXVI		AGE DETERMINATION - DATING		DATATION	
XXVI	bis	SECURITY - PROFESSIONAL HAZARDS - CATASTROPHY - WAR		RISQUES PROFESSIONNELS - PRODUITS – MESURE DE SÉCURITÉ - CATASTROPHES - GUERRE	
XXVII		CATALOGUES		CATALOGUES	
	A	Museums (by town, alphabetical order)		A	Musées (villes en ordre alphabétique)
	B	Restoration exhibitions (by town, alphabetical order)		B	Expositions - restauration (villes par ordre alphabétique)
	C	Art exhibitions (chronological order by town in alphabetical order)		C	Expositions (ordre chronologique par villes en ordre alphabétique)
XXVIII		GUIDES (by country)		GUIDES (par pays)	

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

XXIX INSTITUTIONS - LEGISLATION

- A** Institutions (by country)
- B** Conservation institutions - Legislation –
Fine Arts Administrations
- C** Laboratories
- D** Training in restoration - Awareness
- E** Documentation (computer, etc.)
Digital image processing - Digitisation

XXX GENERALITIES

XXXI COUNCIL OF EUROPE

XXXII MANAGEMENT - CULTURAL PROPERTY - NATURAL PROPERTY

XXXIII IIC

XXXIV MANAGEMENT

INSTITUTIONS - LÉGISLATION

- A** Institutions (par pays)
- B** Services de conservation - Législation –
Admin. des Beaux-Arts
- C** Laboratoires
- D** Formation - Sensibilisation
- E** Documentation - Ordinateur
Traitement de l'image - Numérisation

GÉNÉRALITÉS

CONSEIL DE L'EUROPE

INVENTAIRES - CATALOGAGE - DOCUMENTATION – GESTION - BIENS CULTURELS - RICHESSES NATURELLES

IIC

GESTION

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)

LIBRARY CLASSIFICATION / CLASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE

Per. = Périodiques (par pays en français) / Periodicals (by country in French)

A = Tirés-à-part / Offprints

Boîte pér. = Périodiques, exemplaires individuels / Periodicals, single issues

Mission = Rapports de mission (par pays en français) / Mission reports (by country in French)